

## 家長日活動

2月25日的家長日設有氣功體驗班及茶禪體驗班，家長和同學在活動中都相當專注，聽從導師的指引，慢慢品味茶香，達到身心合一，享受內在的寧靜。



茶禪體驗班



氣功體驗班



家教會主席陳珮珊女士、梁穎媛校長及家教會各成員合照

## 線上線下國安講座

在5月7日，本校有幸邀請林振昇議員、楊健雄先生、楊健超先生、翟兆基先生、陳卓華先生到校分享港區國安法與基本法23條本地立法與父母及子女的關係。內容包括國家安全與父母及子女的關係和職業動向對學生未來的發展，十分豐富，家長和同學們都獲益良多。



校長致送感謝狀給各嘉賓



林振昇議員進行分享

## 家長活動

### 雙親節活動

為表孝心，本校家教會委員及義工採購不同項鍊，讓學生以低廉的價錢購買，送給雙親。



項鍊顯溫情



雙親節活動

### 親子素食製作

家長和學生發揮創意，製作不同的菜式，令人垂涎欲滴。



五彩繽紛的素食



親子素食製作

### 親子禪修班

禪，是訓練心的方法，旨在提升專注力和覺察力，讓我們領悟世情的真諦。品茶的時候，從茶香、茶色、茶溫、茶味和泡茶的聲音去感受當下。



### 瑜珈班

瑜珈中的每一個動作，都是跟調整呼吸方面相配合，過程中可靜心嘗試觀察自己，在身心靈方面找得平衡。本校舉辦了瑜珈班，讓老師和家長都可以放鬆身心。



本人是1A班曉欣媽咪，好開心能參與家教會舉辦之活動，其中一項是瑜珈班，由於在日常生活當中都是比較忙碌，因而令到肌肉緊張酸痛，瑜珈班讓我學會如何讓肌肉得到鬆弛及舒緩！

家長義工 康美婷女士

只要一張墊子，便能體驗瑜珈箇中樂趣。瑜珈也有不同派別，十分慶幸能在這學年，參與了家教會舉辦的2類不同學派瑜珈。不同課堂上的伸展動作，同樣都能我感覺舒緩了壓力，改善了睡眠。運動中透過一呼一吸，能讓人集中、專注在瑜珈當下，暫時忘卻生活的繁複瑣碎事輕鬆一下。最大得著是每次課堂完結，總有一種輕飄飄的感覺，心情和身體都得到放鬆。

主席 陳珮珊女士



# 佛教大光慈航中學

Buddhist Tai Kwong Chi Hong College

第29期  
2024年8月

## 家長教師會會訊 Parent-Teacher Association Report/News

### 校長感言

炎熱的夏天來了，時雨時晴。六月，看到莘莘學子，殷勤準備學期末考試；午後，寧靜的校園又遇上中六畢業生回來綵排和預備。「我們回來籌備畢業禮呢！我們安排了很多表演節目……」「校長、老師，大家一定要來我們的謝師宴啊！」中六同學，戰戰兢兢完成了文憑試，再用心籌備畢業禮及謝師宴，每次看到大家回來，臉上總掛著一抹笑意，朗朗笑聲，氣氛和樂，讓我總在繁重的工作中，感受同學們的真摯與熱情。我和老師們出席同學們六月中旬的謝師宴，看到大家長大了、成熟了，對師長的關心和照顧，更讓我動容。感謝同工言傳身教，陪伴同學六年茁壯成長，教導同學們常存感恩和慈悲心，努力實踐校訓「明智顯悲」的真意，無論高低順逆，總能走出康莊大道。老師們、同學們，謝謝大家一直守護學校、彼此守望。



梁穎媛校長

### 運動會

本校於一月二十三日及二十四日在大埔運動場舉行運動會，當天運動員不懼嚴寒的天氣，拼盡全力，創下佳績。



運動員的彈跳力十足



運動會開幕了



師生趣味造型 FUN FUN FUN



家長義工為各班際比賽進行評分



我們為你打氣



運動員準備就緒



啦啦隊表演



家長義工向健兒頒獎

# 親子遊活動

到訪

## 3月24日親子遊行程簡介：

第一站：富琴有機火龍果農莊及學習製作客家茶粿DIY工作坊

第二站：流浮山海鮮午膳、海味一條街、元朗（廈村鄧氏宗祠、禮賓樓、友恭學校）

第三站：探索神秘的尖鼻咀「禁區邊界」（全程平路易行，只有一段小斜路）遠觀對岸深圳市福田區海天一色，觀賞及認識「尖鼻咀警崗防偷渡客」，紅樹林及基圍蝦閘。



老師、家長和同學們專心致志做茶粿



富琴有機火龍果農莊大合照

學習製作客家茶粿DIY工作坊（導師講解茶粿歷史）。家長和同學一邊學做茶粿，一邊了解茶粿文化和歷史。

家長和同學動手做茶粿，自行決定茶粿餡份糧及圖形，如心形圖案/公仔款式，造形精美，同學們都盡顯創意，相當投入。



家長和同學一同下手做茶粿



團友可以即食茶粿，體驗自己努力的成果。同學和家長都感到相當滿足，樂而忘返。



茶粿完成品



同學與羊群互動



同學在農莊旁邊餵羊

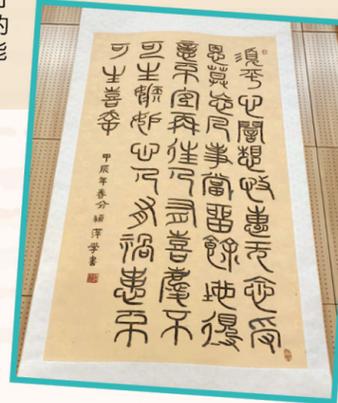
探索神秘的尖鼻咀「禁區邊界」（全程平路易行，只有一段小斜路）遠觀對岸深圳市福田區海天一色，觀賞及認識「尖鼻咀警崗防偷渡客」，紅樹林及基圍蝦閘。



尖鼻咀大合照

## 家長書法班訪問

魏穎萍女士



魏穎萍女士從因因口中得知學校的家長書法班，最初也「十五十六」，不過當因因說想多跟媽媽見面，魏女士便決心一試。對於從未接觸過書法的魏女士而言，書寫篆書並不容易，她亦屢次想過放棄。但她表示書法班林老師十分有耐心，經常鼓勵學生，所以她才決意繼續。魏女士加入了家長書法班大約一年多，經過不斷的重複練習，現在已能掌握篆書的書寫技巧了。

翟群女士和朱艷芬女士加入了家長書法班已接近第十個年頭，回想起最初由「橫一直一」的執筆技巧至現在進入學習工筆畫和寫意畫的階段，這一點一滴的經驗累積，真的得來不易。在訪問中，翟女士和朱女士皆表示學習水墨畫十分困難，但由於自己熱愛繪畫，所以即使過程艱巨，但仍然覺得十分有價值。

在眾多的作品中，翟女士偏愛千手觀音和普賢菩薩這兩份作品，因為千手觀音像是經過多年的努力才能製作完成的；而普賢菩薩像的仿古顏色和效果亦令人十分滿意。

朱女士則喜愛以簡約風格作畫，內容以簡潔清晰為主。她既喜歡文殊菩薩給人一種舒服的感覺，又喜歡竹樹給人的寧靜感覺。

翟群女士（左）和朱艷芬女士（右）



翟女士作品



朱女士作品